

« Evolution de l'Homme et dynamique des interactions avec son environnement »

Vendredi 16 novembre 2018

Matin

- 9h00 Ouverture des Journées par Bruno David, Président du MNHN / Serge Lacassie, président APBG
- 9h30 « Le genre *Homo* : une diversité accrue pour une histoire complexe », par Tony Chevalier, Université de Perpignan / Centre de recherche de préhistoire de Tautavel
- 10h45 « Présentation de la valise pédagogique APBG concernant les fémurs et la bipédie chez les hominés fossiles »
- 11h15 « La micro-tomographie, une technique non invasive précieuse pour l'étude des Hommes fossiles : de la taxonomie à l'histoire d'une vie » par Tony Chevalier, Université de Perpignan / Centre de recherche de préhistoire de Tautavel

Après-midi

- 14h00 « Les débuts de la domestication et de l'élevage » par Jean-Denis Vigne, Muséum national d'Histoire naturelle / CNRS
- 15h15 « Faunes Quaternaires » par Marylène Patou-Mathis, Muséum national d'Histoire naturelle / CNRS

Pause 16h15

- 16h30 « Les méthodes modernes de géochronologie » par Marc Pujol, Université Géosciences Rennes 1

Samedi 17 novembre

Matin

- 9h00 « La communication chez les plantes » par François Bouteau, Université Paris Diderot / Sorbonne

Pause 10h

- 11h00 « Les cellules du cerveau » par Alain Bessis, Institut de Biologie de l'Ecole Normale Supérieure de Paris

Après-midi

- 14h00 « Immunité innée et adjuvants » par Christophe Carnoy, Faculté de Pharmacie de Lille

Pause 15h15

- 16h30 « Les perturbateurs endocriniens » par Jean-Baptiste Fini, Laboratoire Evolutions des Régulations endocriniennes, Muséum national d'Histoire naturelle / CNRS

10h-17h : présentation des matériels, des productions scientifiques et pédagogiques par les éditeurs et les fabricants.

Dimanche 18 novembre

- 9h15 « Le réchauffement climatique » par Jean Jouzel, Académie des sciences / CEA, Gif-sur-Yvette
- 10h30 « Les nouveaux risques infectieux en lien avec le réchauffement climatique » par Daniel Camus, Institut Pasteur Lille
- 12h : conclusion des journées